

「第 30 回 ACC 学生 CM コンクール」入賞者発表！

テレビ CM 部門大賞・小酒 麗子さん (HAL 東京)

ラジオ CM 部門大賞・早川 莉奈さん (名古屋外国語大学)

一般社団法人 全日本シーエム放送連盟(略称:ACC、東京都港区、理事長:高田 坦史)では、「第 30 回 ACC 学生 CM コンクール」の最終審査会を 2017 年 10 月に実施し、全国から応募された 2,113 本(テレビ CM 部門:1,648 本、ラジオ CM 部門:465 本)の中から、テレビ CM 部門では HAL 東京の小酒 麗子さん、ラジオ CM 部門では名古屋外国語大学の早川 莉奈さんが大賞を受賞するなど、各賞が選出されました。なお、各賞の贈賞は、11 月 1 日(水)の「ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS 贈賞式・記念パーティ」内にて行われました。

【テレビ CM 部門】 * 敬称略

賞名	氏名 (フリガナ)	学校名	学年	協賛広告主/テーマ商品	題名	秒数
大賞	小酒 麗子 (コサカ レイコ)	HAL 東京	1 年	パナソニック株式会社/ 乾電池 エボルタ ネオ	長持ちということ	15
金賞	受川 剛士 (ウケガワ タケシ)	大阪アニメーションカレッジ 専門学校	2 年	ライオン株式会社/ トップ スーパー NANOX	おばあさんは川へ洗濯 をしに行きません	30
銀賞	北崎 太介 (キタザキ ダイスケ)	千葉大学	大学院	株式会社資生堂/ アネッサ パーフェクト UV アクアブースター	お出かけ、やだ!	15
銅賞	金澤 海月 (カナザワ ミツキ)	日本大学 芸術学部	3 年	パナソニック株式会社/ 乾電池 エボルタ ネオ	怖い話	30
奨励賞	佐伯 一能 (サエキ カズヨシ)	日本大学 芸術学部	3 年	パナソニック株式会社/ 乾電池 エボルタ ネオ	無人島編	30

【ラジオ CM 部門】 * 敬称略

賞名	氏名 (フリガナ)	学校名	学年	協賛広告主/テーマ商品	題名	秒数
大賞	早川 莉奈 (ハヤカワ リナ)	名古屋外国語大学	3 年	ライオン株式会社/ トップ スーパー NANOX	テスト	20
金賞	久松 祐稀 (ヒサマツ ユウキ)	福岡デザインコミュニ ケーション 専門学校	3 年	ライオン株式会社/ トップ スーパー NANOX	お母さんは魔法使い	60
銀賞	串 大輝 (クシ ヒロキ)	東京大学	4 年	ライオン株式会社/ トップ スーパー NANOX	慎重編	20
銅賞	寒川 未空 (サムカワ ミク)	武蔵野美術大学	3 年	ライオン株式会社/ トップ スーパー NANOX	検索履歴	20
奨励賞	稲垣 悠 (イナガキ ユウ)	映像テクノアカデ ミア	1 年	株式会社資生堂/ アネッサ パーフェクト UV アクアブースター	打つ手なし	60



ACC では CM の質的向上と人材の育成を目的に、このコンクールを 1988 年より全国の学生を対象に毎年実施しています。各部門とも協賛広告主から提示されたテーマ商品を題材に、テレビ CM 部門は絵コンテ、ラジオ CM 部門はスクリプトを制作していただきます。

2017 年度は、下記 8 社からのテーマ商品を対象に、2017 年 7 月 3 日～8 月 22 日の期間に作品受付を行いました。審査は ACC クリエイティブ委員会(委員長：電通 木下 一郎)が務め、“既存の広告作品にとられない、学生らしくオリジナリティ溢れるアイデアを重視”を選考基準に厳正な審査を行い、大賞をはじめ各賞を決定しました。

なお、各賞の詳細および審査委員長講評、受賞者コメントは、ACC ホームページ「第 30 回 ACC 学生 CM コンクール」結果発表ページにてご覧いただけます。

■第 30 回 ACC 学生 CM コンクール結果発表

<http://www.acc-cm.or.jp/student/2017result/>

■協賛広告主とテーマ商品 <全 8 社、五十音順>

<社名> <テーマ商品>

味の素株式会社／TossSala®(トスサラ®)

近畿日本ツーリスト株式会社／TABIPRE (旅プレ)

サントリーコミュニケーションズ株式会社／デカビタ C

株式会社資生堂／アネッサ パーフェクト UV アクアブースター

株式会社トヨタマーケティングジャパン／C-HR

パナソニック株式会社／乾電池 エボルタ ネオ

株式会社明治／アミノパワープロテイン

ライオン株式会社／トップ スーパー NANOX

【ACC 学生 CM コンクールとは】

一般社団法人 全日本シーエム放送連盟(ACC)では、人材育成の一環として、毎年全国の学生を対象に、テレビ CM・ラジオ CM のアイデアを募る「ACC 学生 CM コンクール」を開催しています。

広告主、広告会社、制作会社、放送局から成る ACC クリエイティブ委員会が「既存の広告作品にとられない、学生らしくオリジナリティ溢れるアイデア」を審査基準に、厳正に審査しています。

現在では、広告業界を目指す学生の登竜門的存在となっています。

【ACC とは】

一般社団法人 全日本シーエム放送連盟(ACC)は、よい CM の制作と放送の実現に寄与することを目的として、1960 年に CM 合同研究会として設立。2013 年に一般社団法人へと移行しました。

ACC は、広告主・広告会社・制作会社・放送会社の 4 業種のメンバーを中心に構成され、業種の枠を超え、グローバルな視点から日本のクリエイティビティの発展に貢献すべく活動しています。



【東京会場での贈賞式の様子】



木下委員長と受賞者の皆様



テレビCM部門・大賞 小酒麗子さん



贈賞



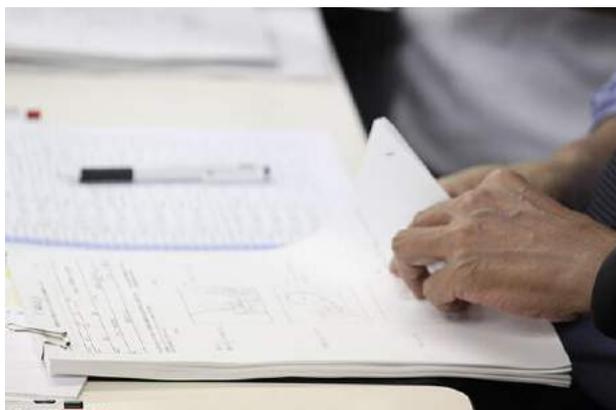
小酒さん スピーチ



木下委員長



【審査会の様子】



【テレビCM部門・大賞】 小酒 麗子さん HAL 東京
 パナソニック株式会社／乾電池 エボルタ ネオ
 題名：長持ちということ 秒数：15 秒

VISUAL

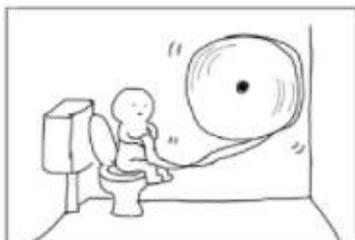
AUDIO

長いペン
 隣の人はインクが切れている



NA
 「ペンだと、こういうこと」

巨大なトイレトーパー



NA
 「トイレトーパーだと、
 こういうこと」

でかいシャンプー



NA
 「シャンプーだと、こういうこと」

エボルタを持つ人



NA
 「電池だと、こういうこと」

二度見する



エボルタNEOに感動



セリフ
 「エボルタNEOすごい！！」

NA
 「小さいのに長持ち！」

【ラジオ CM 部門・大賞】 早川 莉奈さん 名古屋外国語大学
ライオン株式会社／トップスーパー NANOX
題名：テスト 秒数：20 秒

子：ママ...
母：おかえり
子：体育のテスト良い点取れなかった。
母：どれ、見せてみなさい
子：はい...
母：まあ、体操服真っ黒じゃない、100点満点よ

NA:100点満点の汚れには
100点満点の洗浄力 トップスーパーNANOX

子：これ算数のテスト...
母：こっちは真っ白...

NA:ライオン

【第30回 ACC 学生 CM コンクール 審査講評】

■木下審査委員長 < 全体講評 >



今年も CM としての完成度もさることながら、学生らしい視点、クリエイティブでの飛び方をポイントに審査させていただきましたが、上位の作品は CM としての完成度も高く、プロと学生の差が縮まってきているのでは？と感じたのは私だけだったのでしょうか？
テレビ CM の審査では、上位作品の投票を繰り返してもなかなか差がつかず、楽しくも苦勞した審査会でした。

■テレビCM部門・大賞 講評

特徴のある商品の作品が上位を占めました。その中でも小酒さんのエボルタネオの作品は商品を「小さいのに長持ち」と極めてシンプルに規定し、小さくないけど便利という残念なパターンの繰り返して商品の価値を強く訴求したこと、アイデア、構成力、見事でした。他の入賞作品も今回は差が無く本当に素晴らしかったと思います。

■ラジオCM部門・大賞 講評

ライオン スーパーNANOX の作品がほぼ独占いたしました。どの作品も高いクオリティでしたが、その中でも名古屋外国語大学の早川さんの作品は、商品の特性をうまく訴求するとともに元気な子供を応援する CM にもなっていて、審査委員のみなさんも感心させられました。こちらも見事でした。

【第 30 回 ACC 学生 CM コンクール 大賞受賞コメント】

■テレビ CM 部門・大賞 小酒 麗子さん (HAL 東京)



まさか大賞に選ばれるとは思っていませんでした。未だに信じられません。私は映像制作が好きで、特に CM 業界に興味があるので、このコンクールには「熱意だけは誰にも負けない！」と思って、思いつく限り絵コンテにして応募しました。

<素晴らしい商品をどう表現するか>を考えている時間、アイデアが浮かぶ瞬間は私にとってとても楽しいものなので、それが伝わったのであればこんなに嬉しいことはありません。

審査委員の皆様方、関係者の皆様方、このような素晴らしい賞をいただき、本当にありがとうございます。もう電池はエボルタしか使いません。

そして、ご指導くださった学校の先生方、本当にありがとうございます！

■ラジオ CM 部門・大賞 早川 莉奈さん (名古屋外国語大学)



このような評価をいただき大変嬉しく思います。

「トップスーパー NANOX」は、汚れ残りゼロというフレーズが印象的でした。白さをどのようにストーリーで表現できるか、ラジオだからできる表現を見つけることは難しく感じましたが、楽しんで取り組むことができました。

関係者の皆様、ご指導いただいている先生方にお礼申し上げます。

今回の受賞を励みに今後も努力してまいります。